

O melhor da semana

Dez sugestões imperdíveis em cultura, gastronomia, esporte, moda e viagens

TEXTO E EDIÇÃO DENISE BARRA

FOTOS DIVULGAÇÃO



ORFEU DE VOLTA, 54 ANOS DEPOIS

A história de amor de Orfeu e Eurídice na versão de Vinícius de Moraes ganha uma megaprodução. Custou R\$ 2,2 milhões. Nesta montagem do diretor Aderbal Freire-Filho tem novo personagem: um poeta inspirado no próprio Vinícius. A direção musical é dos competentes Jaques Morelenbaum e Jaime Alem. Pérolas da bossa nova como *Este Seu Olhar* e *A Felicidade* estão no musical.

**De 23/9 a 3/10, em SP.
De 8 a 10/10, em Brasília.
Dia 14/10, em Goiânia.
Dias 22 e 23/10, em POA.**



LILIA CABRAL VIRGEM AOS 50

Newton Moreno (de *As Centenárias*) escreveu o texto *Maria do Caritó* para a atriz Lilia Cabral, que também dança e canta nesse retorno aos palcos, após três anos. Ela vive uma nordestina que decide perder a virgindade aos 50 anos e faz todas as simpatias em busca de um marido. A comédia conquista pela simplicidade e uma narrativa que costura costumes e credíveis brasileiras. Mais um um gol de Lilia, depois do sucesso (de palco e tela) *Divã*.

Até 19/12, no Teatro dos Quatro, na Gávea, no Rio.



O GROOVE DA CAMERATA ABERTA

A Camerata Aberta é formada por 16 dos melhores músicos das maiores orquestras de São Paulo, como OSESP, Sinfônica Municipal e OSUSP. O grupo faz agora sua nona apresentação, sempre caracterizada por muito rigor e refinamento. O repertório é focado na música moderna e contemporânea. Em *Groove*, peças de Stravinsky, Stockhausen, Donatoni, Hurel, além do brasileiro Eli-Erin. A regência é do francês Guillaume Bourgoigne.

Domingo, no Auditório do MASP, em São Paulo.

FOTOS ADRIANO SCOGNAMILLO



GUINGA, LEILA E MÔNICA

Catavento e Girassol foi o disco que Leila Pinheiro gravou inteiramente dedicado ao compositor Guinga. Mônica Salmaso, já no álbum de estreia, também mostrava sua admiração pelo mestre carioca ao gravar a bonita canção *Senhorinha*.

É no encontro inédito com as duas cantoras que Guinga celebra seus 30 anos de carreira. E comemora aniversário. Nasceu há 60 anos lá em Madureira, como Carlos Althier de Sousa Lemos Escobar.

Amanhã e depois, no Sesc Pompeia, em São Paulo.



O PIANO AFIADO DE BRAD MELDHAU

Ele foi o primeiro artista de jazz a conquistar uma cadeira de residente no Carnegie Hall em Nova York. A performance contagiante do pianista Brad Meldhau revela dois lados de sua personalidade: improvisador e formalista. O americano que adora música brasileira tocará solo músicas de Chico Buarque, além de Nirvana, Radiohead, Nick Drake, Jeff Buckley e Gershwin. A renda será revertida ao Tucça, que trata crianças e adolescentes com câncer.

Dia 29/9, na Sala São Paulo, em São Paulo.



60 ANOS DE ARTE CONSTRUTIVISTA

A mostra histórica reúne na Dan Galeria, em São Paulo, 52 obras entre pinturas, serigrafias, plotters e outras mídias. Encante-se com um dos maiores nomes desse movimento: Max Bill, que introduziu a arte concreta no Brasil há 60 anos, usando fórmulas matemáticas como base para suas criações. Aprecie também trabalhos de seus alunos Mavignier e Wollner, da Escola Superior da Forma de ULM, da Alemanha. É a maior reunião destes artistas nos últimos dez anos. Imperdível.

Até 30/10, Rua Estados Unidos, 1638, São Paulo.



LENORA DE BARROS EM RETROSPECTIVA

Todas as videoperformances da artista Lenora de Barros estão reunidas pela primeira vez. A mostra *Revideo* é uma espécie de retrospectiva de sua trajetória, com trabalhos feitos desde 1984. Situações inusitadas, paradoxais e um certo humor patético permeia o trabalho da paulistana, que gosta de criar elementos sonoros tomando como ponto de partida a palavra escrita ou falada. Será lançado também um livro dedicada à obra da charmosa Lenora, com imagens dos trabalhos e textos críticos.

Até 17/10, no Oi Futuro, no Flamengo, no Rio.



FESTIVAL LITERÁRIO EM SANTOS

Os escritores Roberto Muiyler, Guilherme Fiuza, Maria Valéria Rezende e os compositores José Miguel Wisnik, João Barone e Zeca Baleiro marcam presença na 2ª Tarrafa Literária. Entre os autores estrangeiros, o britânico Mark Crick, de *A Sopa de Kafka*, o canadense Jeremy Mercer, de *Um livro Por Dia* e o camaronês Célestine Monga (foto), economista-chefe do Banco Mundial em Washington e um dos maiores pensadores africanos da atualidade, autor do livro *Niillismo e Negritude*.

Até domingo, no Teatro Guarany, em Santos.

FOTO TADEU BRUNELI



JAZZ & CADILLAC NO PJ CLARK'S DE SP

Nat King Cole era fã dos sanduíches do restaurante PJ Clarke's, que existe desde 1884 em Nova York. Ele dizia que lá serviam "o Cadillac dos hambúrgueres". Depois da benção do mestre, o melhor sanduíche da casa foi batizado de Cadillac. A primeira filial do restaurante fora dos Estados Unidos fica na charmosa rua Mário Ferraz, em São Paulo. O mais legal é que agora rolam por lá shows de jazz instrumental da melhor qualidade, todas as terças, quintas e domingos, além da última quarta-feira do mês. Comida, diversão e arte.

Rua Dr. Mário Ferraz, 568.



BAZAR BENEFICENTE DA DIOR EM SP

Comprar peças da marca Dior já é bom. Por precinhos enxutos, ainda melhor. Mas bacana mesmo é poder ajudar instituições de caridade enquanto renova o guarda-roupa. Neste fim de semana, bolsas, roupas, sapatos e acessórios estão com descontos de 70 a 80%, num bazar beneficente que terá parte da renda revertida à Aliança de Misericórdia e ao primeiro centro de cuidados paliativos do câncer no Brasil, Lo Tedhal.

Hoje e amanhã, de 10h às 18h, no mezanino do Hotel Regent Park. Rua Oscar Freire, 533, em São Paulo.